

¿Cómo Vamos en Cultura?



Según la Encuesta de Lima Cómo Vamos 2012, el 34.4% de los encuestados asistió en el último año a eventos culturales organizados en la calle o en plazas públicas. Según la UNESCO, los atributos de la cultura constituyen un elemento importante para alcanzar el desarrollo en un país, particularmente en términos de mitigación de exclusión social y pobreza. Por eso es que la promoción e implementación de actividades culturales gratuitas debe ser una política prioritaria del Ministerio de Cultura y de los gobiernos locales.

ACTIVIDADES CULTURALES 2012

El Ministerio de Cultura informó que durante el 2012 realizó, en Lima Metropolitana, una serie de actividades culturales que acogieron a 216,244 personas en un total de 236 funciones, a cargo de la Dirección de Elencos Nacionales. Ese mismo año, además, se reabrieron las puertas del Gran Teatro Nacional, que sirvió de escenario para 38 de estas funciones.

Actividades del Ministerio de Cultura

Actividades culturales	Funciones	Asistentes
Orquesta Sinfónica Nacional	52	41,315
Coro Nacional	41	32,558
Elenco de Folclor	42	33,637
Coro de Niños	51	50,753
Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil	22	14,784
Ballet Nacional	28	43,197
Total	236	216,244

Fuente: Ministerio de Cultura.

Respecto de las actividades organizadas por la Biblioteca Nacional, en el 2012 se realizaron un total de 431 funciones, de las cuales 182 se realizaron en el local de Cercado de Lima y 271 en la sede de San Borja.

Actividades de la Biblioteca Nacional

Actividad	Sede	Funciones	Asistentes
Exposiciones	San Borja	5	10,500
	Lima	9	24,300
Conferencias	San Borja	37	2,951
	Lima	9	675
Teatro para escolares	Lima	69	11,922
Teatro para niños	San Borja	39	11,409
	Lima	69	10,063
Teatro para adultos	San Borja	99	36,405
Cine fórum	San Borja	58	5,682
Recitales	San Borja	33	8,811
	Lima	4	180
TOTAL	San Borja	271	75,758
	Lima	182	47,140
	Total	431	122,898

Fuente: Ministerio de Cultura.



¿Sabías que...? La Municipalidad Metropolitana de Lima, a través del Decreto de Alcaldía N° 001 del 12 de enero de 2012, declaró a la ciudad como: **Lima Milenaria, Ciudad de Culturas**. Esta declaratoria busca preservar el patrimonio de nuestra capital, así como reconocer el esfuerzo de organismos e instituciones en su afán por defenderlo y difundirlo.

Promoción de la lectura

El programa "Lima Lee" de la Municipalidad Metropolitana de Lima trabaja en la promoción de la lectura en los niños, recorriendo plazas, parques y asentamientos humanos de la ciudad en el "bibliomóvil". A diciembre del 2012, este programa había beneficiado a 35,000 niños.



Para mejorar la difusión de la cultura en la ciudad, la Municipalidad Metropolitana creó en el 2012 la Gerencia de Cultura, que ha realizado diversas actividades culturales: pasacalles, producciones de arte, ballet, teatro, así como un festival de artes escénicas, entre otras, logrando beneficiar a 1'103,057 personas.

El Ministerio de Cultura, por su parte, realizó 26 actividades descentralizadas relacionadas con el fomento de la lectura. Así mismo, dicha institución implementó y monitoreó 280 espacios de lectura en 41 distritos de Lima Metropolitana.

Vamos al Museo y Vamos a las Huacas:

Estos programas buscan acercar a los escolares a los museos y huacas de Lima. En el 2011, cuando se creó este programa, se trabajó íntegramente con escolares del Cercado de Lima. Sin embargo, para el 2012 ampliaron su campo de acción a un total de 59 instituciones educativas públicas de la ciudad, lo que ha logrado beneficiar a 3,469 escolares.

Cultura Viva:

Durante el verano del 2012, el programa Cultura Viva de la Municipalidad Metropolitana de Lima realizó 345 presentaciones artísticas al aire libre en los parques zonales de Sinchi Roca, Huiracocha, Huáscar y en el parque metropolitano La Muralla, que contaron con la presencia de 100,500 espectadores.

INDUSTRIAS CULTURALES

En el Informe de Gestión al 2011, Lima Cómo Vamos registró en Lima Metropolitana 32 teatros, 64 centros culturales y 254 pantallas de cine. Sin embargo, no existe información sobre la cantidad de actividades culturales que estos espacios realizan. Para medir la calidad de vida con relación a la cultura, es importante que se monitoree el número de actividades realizadas en el año, así como el número de asistentes.

Según la Encuesta de Lima Cómo Vamos 2012, el 50.5% de la población asistió en los últimos 12 meses al cine, mientras que el 27.6% lo hizo al teatro y el 26.4% visitó museos, galerías, monumentos o lugares arqueológicos.

En cuanto a la infraestructura, según el Registro Nacional de Municipalidades (RENAMU 2012), existen 27 teatros y teatrines municipales en 15 distritos de Lima, incluyendo Lima Cercado, que cuenta con seis. En estos 27 locales, se registró una asistencia de 417,015 personas el 2012.

Sólo Miraflores y San Isidro cuentan cada uno con una sala de cine municipal, que recibieron a 4,451 y 1,675 personas, respectivamente durante el 2012.

Los museos municipales, que son siete en total, son administrados por los municipios de Lima, Ate, La Victoria, Miraflores (2), San Isidro y Surco. Dichos museos recibieron un total de 95,535 personas el año pasado.

BIBLIOTECAS Y CENTROS CULTURALES:

En Lima Metropolitana existen 51 bibliotecas municipales, que atendieron el 2012 a 319,092 personas. Santiago de Surco, con cinco, es el municipio que más bibliotecas administra. Según el RENAMU 2012, 10 municipalidades no registran bibliotecas municipales.

Municipalidades sin biblioteca municipal	
Breña	La Molina
Carabaylo	Pucusana
Cieneguilla	Punta Negra
Comas	San Juan de Miraflores
El Agustino	Santa Rosa

Fuente: RENAMU 2012.
Elaboración: Lima Cómo Vamos.

En cuanto a Casas de la Cultura municipales, en Lima Metropolitana existen 20 locales que atendieron a 320,621 personas durante el 2012. La Casa de la Cultura que más afluencia registró en dicho año fue el Centro Cultural Ricardo Palma de la Municipalidad de Miraflores, con 103,634 visitantes.

Respecto de las publicaciones, al 2012, los municipios de Lima Metropolitana registraron 20,987 folletos y 495,982 libros, a pesar de que en el 2010 se registraron 28,219 folletos y 528,265 libros. Esta diferencia se puede explicar porque se han agotado ciertas publicaciones o porque los municipios no tienen un registro real de las mismas. Las publicaciones periódicas también se redujeron: de 25,855 el 2010, a 18,308 el 2012.

Para el caso de libros electrónicos, sin embargo, la cifra aumentó con relación al 2010, de 758 en dicho año, a 15,511 libros electrónicos en el 2012. Además, ha habido un pequeño incremento de material audiovisual, pues en el 2010 se registraron 11,181 videos y 11,552 en el 2012.

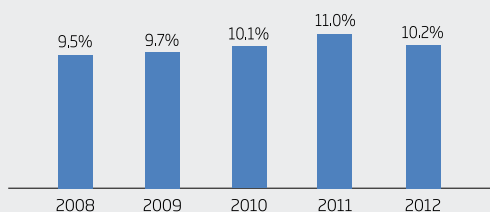
Respecto al material disponible para personas invidentes, el RENAMU 2012 ha registrado una disminución en el material en sistema braille disponible en las bibliotecas, con respecto al 2010: de 3,028 a 1,420, lo que significa un terrible retroceso para la inclusión.

Colecciones y número de ejemplares, 2012 y 2010

Colecciones	2012	2010
Folletos	20,987	28,219
Libros	495,928	528,265
Libros electrónicos	15,511	758
Publicaciones periódicas	18,308	25,855
Material audiovisual	11,552	11,181
Material en Braille	1,420	3,028
Afiches y otros similares	7,008	No registra
Total	570,714	597,306

Fuente: RENAMU 2012.
Elaboración: Lima Cómo Vamos.

Lima Metropolitana: Porcentaje destinado a cultura y esparcimiento del gasto real promedio mensual (2008-2012)



Fuente: INEI.
Elaboración: Lima Cómo Vamos.

GASTO EN CULTURA Y ESPARCIMIENTO

El siguiente cuadro permite ver en perspectiva (2008 - 2012) el porcentaje del Gasto Real Promedio Mensual per cápita en cultura y esparcimiento. En resumen, si bien en el 2012 se ha presentado una disminución de casi un punto respecto del 2011, en general el gasto en cultura y esparcimiento ha aumentado en los últimos cuatro años.

Fuentes consultadas: Ministerio de Cultura, Municipalidad Metropolitana de Lima (MML); Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI); Registro Nacional de Municipalidades 2012 (RENAMU 2012).

