

HETEROTOPOLOGÍA DE LOS ESPACIOS DE SOCIALIZACIÓN HOMOERÓTICA EN LIMA

Por KENJI TERUKINA ARBILDO
UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERÍA



Kenji.Terukina



@KenjiTerukina



Kenji_Terukina

II FORO

Ciudades CómoVamos

#CiudadesCómoVamos



PROBLEMÁTICA

DISCRIMINACIÓN Y ERRADICACIÓN POR PARTE DE LOS GOBIERNOS LOCALES



Fuente: americatv.com.pe

#CiudadesCómoVamos

METODOLOGÍA

INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA Y ACCIÓN PARTICIPATIVA



Fuente: Juan Yactayo

DIVERSIDAD SEXUAL

SISTEMA SEXO - GÉNERO

SEXO BIOLÓGICO

Hace referencia a aspectos físicos objetivamente mensurables (cromosomas, pene, vagina, hormonas, etc).

GÉNERO

Es una construcción social y cultural binaria, comúnmente asociada al sexo biológico. Es lo que la sociedad espera de varones y mujeres.

IDENTIDAD DE GÉNERO

Es la vivencia del género tal como cada persona la siente, por lo que puede corresponder o no con el sexo biológico.

EXPRESIÓN DE GÉNERO

Se vincula con cómo mostramos nuestro género al mundo, a través de nuestro nombre, cómo nos vestimos, nos comportamos, interactuamos, etc.

ORIENTACIÓN SEXUAL

Es la atracción física, emocional, erótica, afectiva y espiritual que sentimos hacia otra persona.

EXPRESIÓN SEXUAL

Prácticas sexuales y/o eróticas.

SOCIALIZACIÓN HOMOERÓTICA

PRÁCTICAS SEXUALES ENTRE PERSONAS DEL MISMO SEXO



Fuente: wikipedia.com

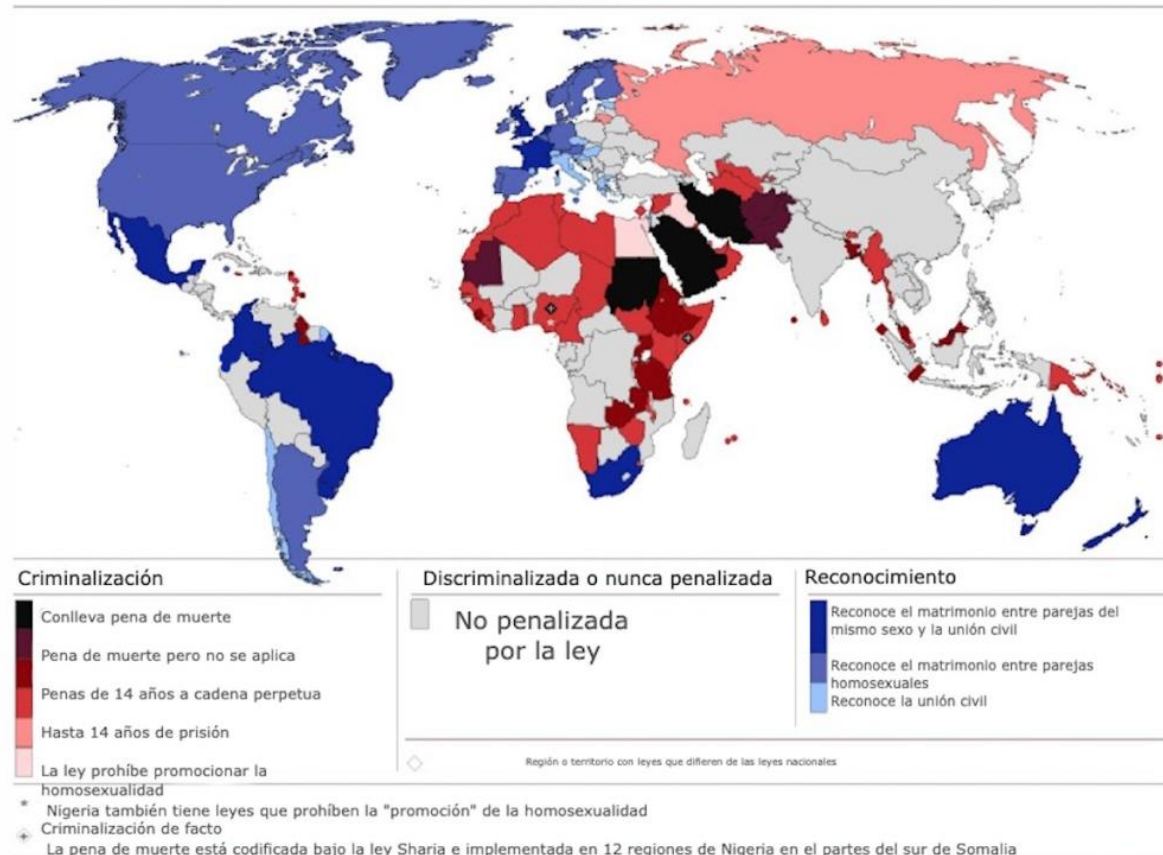


Fuente: wikipedia.com

DESCRIPCIÓN INTERNACIONAL

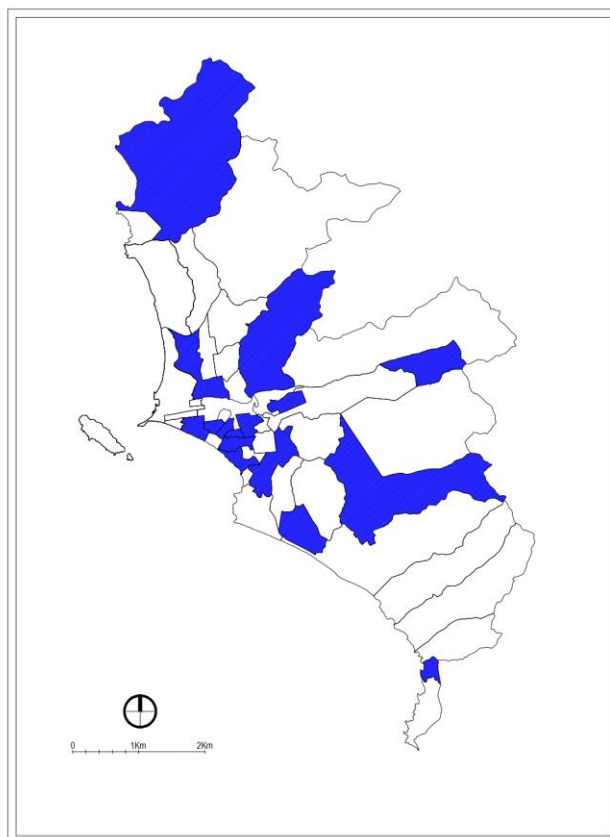
ENTRE LA CRIMINALIZACIÓN Y EL RECONOCIMIENTO

Estatus legal de la actividad sexual entre personas del mismo sexo en todo el mundo



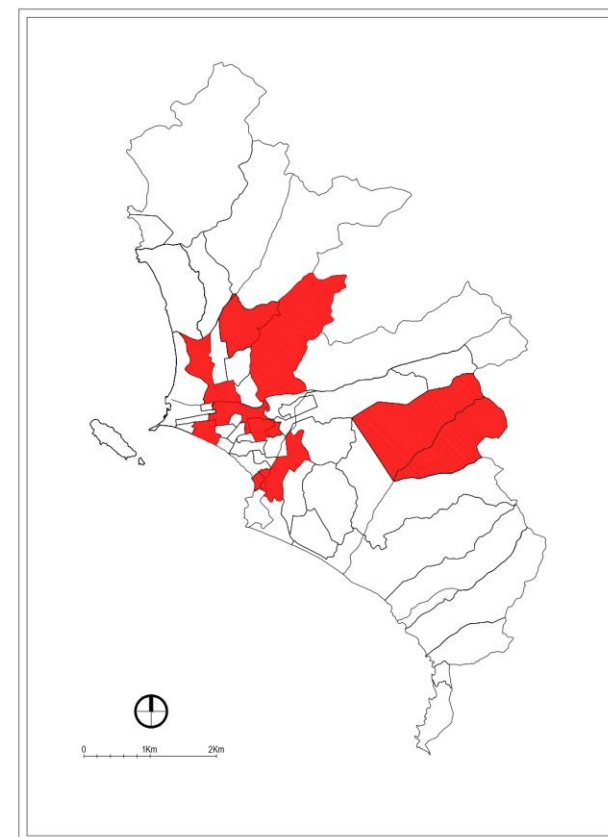
DESCRIPCIÓN LOCAL

ORDENANZAS DE NO DISCRIMINACIÓN (16) Y PLANES DE ERRADICACIÓN (10)



Plano nº 1.
LIMA METROPOLITANA
ORDENANZAS DE NO DISCRIMINACIÓN Y PLANES DE ERRADICACIÓN LGBTI
EN LIMA METROPOLITANA
Concepto y Elaboración: Kenji Tenkina Arbelo

NO DISCRIMINACIÓN LGBTI



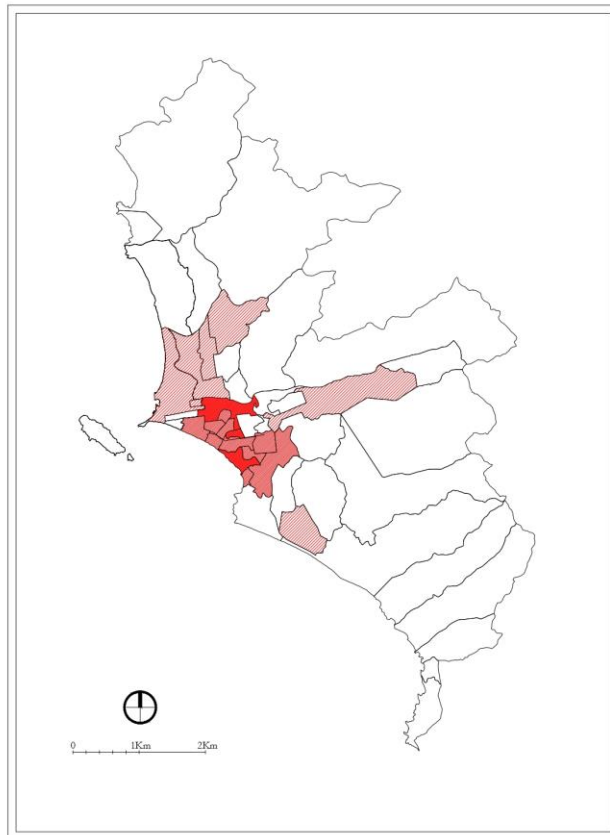
Plano nº 1.
LIMA METROPOLITANA
ORDENANZAS DE NO DISCRIMINACIÓN Y PLANES DE ERRADICACIÓN LGBTI
EN LIMA METROPOLITANA
Concepto y Elaboración: Kenji Tenkina Arbelo

ERRADICACIÓN LGBTI



ESPACIOS DE SOCIALIZACIÓN HOMOERÓTICA

EL 66% SE HALLA EN LIMA CERCADO, LINCE Y MIRAFLORES

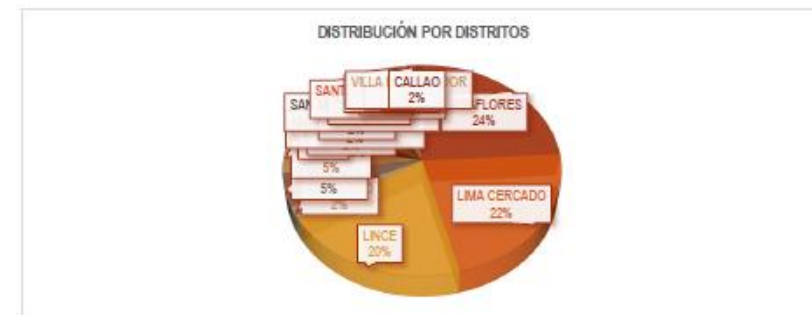


Piano nº 1.
LIMA METROPOLITANA
EMPLAZAMIENTOS DE SOCIALIZACIÓN LGBTI
EN LIMA METROPOLITANA
Concepto y Elaboración: Kenji Tenkina Artaldo

LIMA CERCADO - LINCE - MIRAFLORES
RESTO DE LIMA CENTRO
OTRAS LIMAS

DISTRIBUCIÓN POR DISTRITOS

EJE LIMA CERCADO - MIRAFLORES	24	24%	MIRAFLORES
EJE LIMA CERCADO - MIRAFLORES	22	22%	LIMA CERCADO
EJE LIMA CERCADO - MIRAFLORES	20	20%	LINCE
EJE LIMA CERCADO - MIRAFLORES	2	2%	SAN ISIDRO
LIMA CENTRO	5	5%	BARRANCO
LIMA NORTE	5	5%	LOS OLIVOS
LIMA CENTRO	3	3%	BREÑA
LIMA CENTRO	2	2%	JESUS MARIA
LIMA CENTRO	2	2%	MAGDALENA DEL MAR
LIMA CENTRO	2	2%	SAN BORJA
LIMA NORTE	2	2%	SAN MARTIN DE PORRES
LIMA CENTRO	2	2%	SAN MIGUEL
LIMA CENTRO	2	2%	SANTIAGO DE SURCO
LIMA NORTE	1	1%	COMAS
LIMA CENTRO	1	1%	PUEBLO LIBRE
LIMA ESTE	1	1%	ATE
LIMA CENTRO	1	1%	SURQUILLO
LIMA SUR	1	1%	VILLA EL SALVADOR
CALLAO	2	2%	CALLAO
	100		



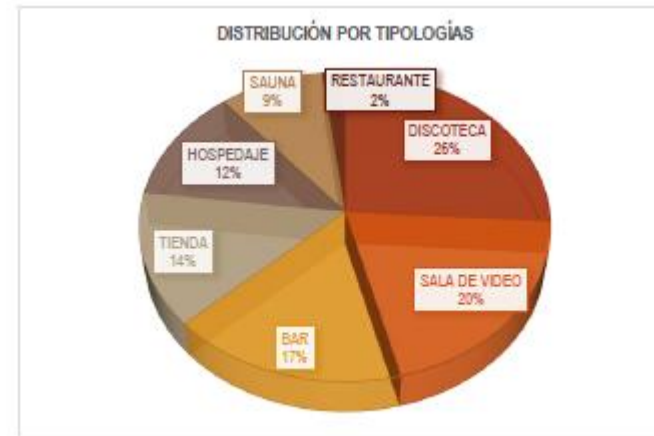
ESPACIOS DE SOCIALIZACIÓN HOMOERÓTICA

EL 63% SON DISCOTECAS, SALAS DE VIDEO Y BARES

	DISCOTECA	SALA	BAR	TIENDA	HOSPEDAJE	SAUNA	RESTAURANT
MIRAFLORES	3		7	8	4	2	0
LIMA CERCADO	2	8	1	3	3	4	1
LINCE	7	8	1	1	2	0	1
BARRANCO	1	0	3	0	1	0	0
LOS OLIVOS	1	1	3	0	0	0	0
BRENA	2	1	0	0	0	0	0
JESUS MARIA	1	0	0	0	1	0	0
MAGDALENA DEL MAR	0	0	0	1	1	0	0
SAN BORJA	2	0	0	0	0	0	0
SAN ISIDRO	0	1	0	0	0	1	0
SAN MARTIN DE PORRES	1	0	0	0	0	1	0
SAN MIGUEL	0	0	2	0	0	0	0
SANTIAGO DE SURCO	1	0	0	1	0	0	0
COMAS	1	0	0	0	0	0	0
PUEBLO LIBRE	1	0	0	0	0	0	0
ATE	1	0	0	0	0	0	0
SURQUILLO	0	1	0	0	0	0	0
VILLA EL SALVADOR	1	0	0	0	0	0	0
CALLAO	1	0	0	0	0	1	0
	26	20	17	14	12	9	2

DISTRIBUCIÓN POR TIPOLOGÍAS

TIPOLOGIA	CANTIDAD	%
DISCOTECA	26	26%
SALA DE VIDEO	20	20%
BAR	17	17%
TIENDA	14	14%
HOSPEDAJE	12	12%
SAUNA	9	9%
RESTAURANTE	2	2%
	100	

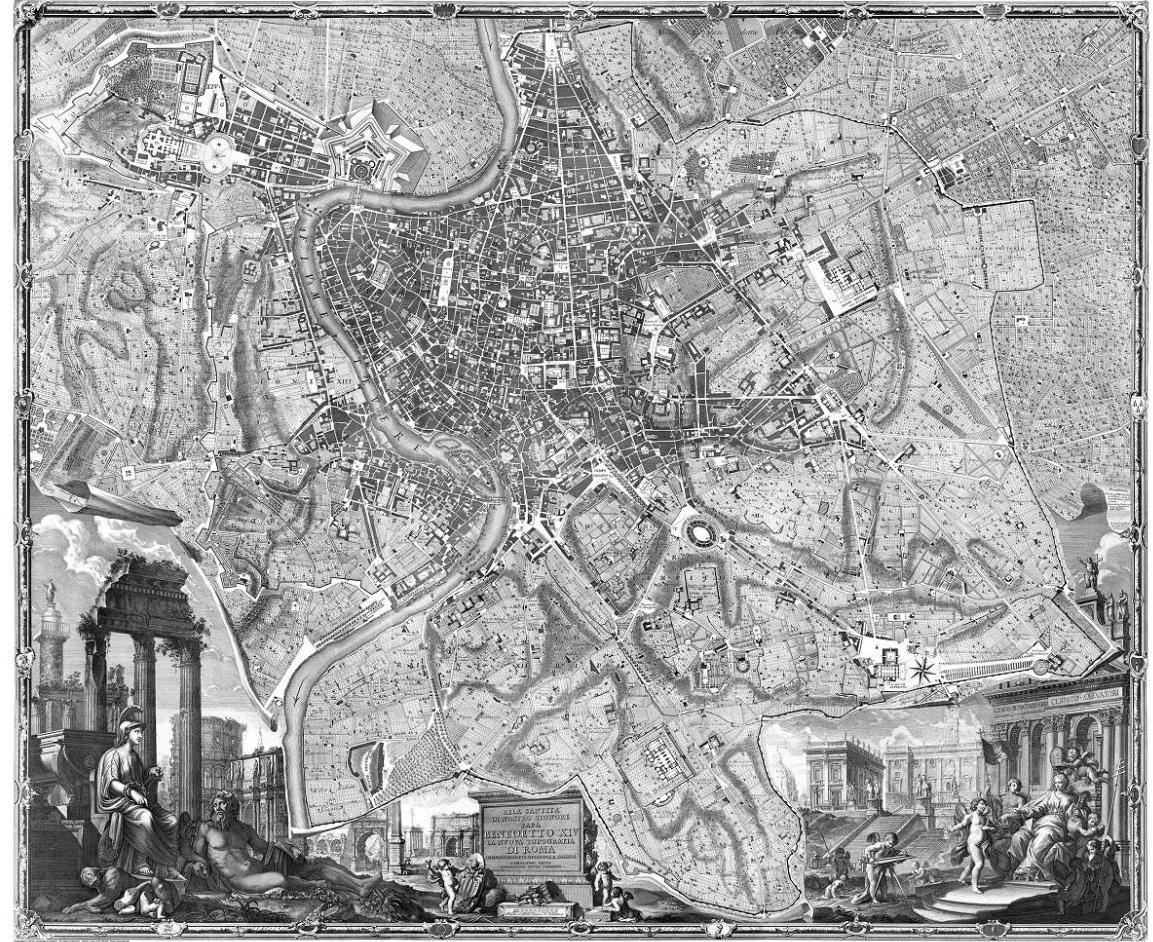


HETEROTOPOLOGÍA

ENTRE UTOPIÁS (NO LUGARES) Y HETEROTOPÍAS (OTROS LUGARES)



Fuente: wikipedia.com



University of Oregon Noll Map

PRINCIPIO 1: UNIVERSALIDAD

ESTÁN EN TODAS LAS SOCIEDADES. PUEDEN SER DE CRISIS O DE DESVIACIÓN.



Fuente: wordpress.com

PRINCIPIO 2: EVOLUCIÓN

SE TRANSFORMAN A TRAVÉS DEL TIEMPO.



Fuente: publimetro.pe

#CiudadesCómoVamos

PRINCIPIO 3: YUXTAPOSICIÓN

CONVIVENCIA DE DIVERSIDAD DE ACTIVIDADES EN UN MISMO ESPACIO.



Fuente: forosperu.net

PRINCIPO 4: HETEROCRONÍA

DESARROLLO ALTERNATIVO DEL TIEMPO Y DE LOS HORARIOS.



Fuente: elcomercio.pe

#CiudadesCómoVamos

PRINCIPIO 5: APERTURA/CIERRE

SE ACCEDE A TRAVES DE CÓDIGOS O LENGUAJES PRE ESTABLECIDOS.



Fuente: twitter.com

PRINCIPIO 6: FUNCIONALIDAD

VERSIÓN PERFECCIONADA DE LA REALIDAD.



Fuente: elcomercio.pe

#CiudadesCómoVamos

APROPIACIÓN DE ESPACIOS PÚBLICOS

MIRAFLORES 1995 – LIMA CERCADO 2019



Fuente: mhol.org.pe



Fuente: peru21.pe

HETEROTOPOLOGÍA DE LOS ESPACIOS DE SOCIALIZACIÓN HOMOERÓTICA EN LIMA

Por KENJI TERUKINA ARBILDO
UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERÍA



Kenji.Terukina



@KenjiTerukina



Kenji_Terukina

II FORO

Ciudades CómoVamos

#CiudadesCómoVamos

